

Una chiesa al mese

PERCHÉ UNA RUBRICA COSÌ

Una nuova rubrica di architettura è stata attivata sul sito web del **Servizio Nazionale per l'edilizia di culto** della Conferenza Episcopale Italiana www.edculto.it. La rubrica si chiama 'Una chiesa al mese' e risponde all'esigenza di accostarsi all'architettura sacra contemporanea in modo poliedrico, cercando di cogliere nell'insieme arte, architettura e liturgia. Una chiesa, infatti, non è mai solo edificio o contenitore o spazio per celebrare, ma è tutte e tre queste cose nello stesso tempo.

La rubrica si propone di condurre i navigatori in un avventuroso viaggio sui passi di alcuni tra gli autori più emblematici delle nuove chiese degli ultimi decenni. Destinatario ideale della rubrica è chi desidera investigare l'architettura sacra attraverso questo speciale sguardo tridimensionale, sia egli esperto specialista o progettista, sacerdote o laico, credente o non credente.

Il materiale pubblicato è a cura di **Andrea Longhi**, storico dell'architettura e docente presso il Politecnico di Torino, cui è stata affidata la ricerca e il 'racconto' delle chiese fondandosi su tre aspetti: 1. i soggetti intervenuti nel progetto e nel cantiere; 2. la relazione riscontrata tra arte, architettura e liturgia; 3. l'inquadramento temporale, sociale e religioso.

La selezione delle chiese è condotta con l'obiettivo di rappresentare l'architettura sacra contemporanea dell'intero territorio nazionale.



Chiesa di San Giuseppe, Monza, 1972-1975, Justus Dahinden