



Diocesi di Conversano-Monopoli



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio  
per la città metropolitana di Bari



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI



OIBA  
ORDINE DEGLI INGEGNERI  
della Provincia di Bari

6 giugno 2017 - Giornata di studi dal titolo:

«*Restauro e vulnerabilità del patrimonio architettonico ecclesiastico*»

Palazzo San Martino, Via San Domenico n° 18/c, Monopoli (BA)

**Piano scientifico della giornata**

È vastissimo il patrimonio storico e valoriale dei “*beni culturali di interesse religioso*” (art. 9 del D. Lgs. 42/04) appartenenti ad Enti ed Istituzioni della Chiesa Cattolica sottoposto alle disposizioni stabilite dall’intesa del 26 gennaio 2005 tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e del Turismo e la Conferenza Episcopale Italiana.

L’eredità architettonica in particolare serba pregevoli qualità tangibili e immateriali: le chiese e gli edifici rappresentativi delle comunità religiose insediate sono memorie viventi legate alle comunità e veicolo di valori culturali e sociali oltre che attrattori turistici di notevole rilievo.

Tali testimonianze sono rese vulnerabili dal loro ordinario processo di trasformazione, legato al naturale dinamismo intrinseco, in quanto edifici di culto; sono soggette all’evoluzione della liturgia nello scorrere dei secoli e risultano spesso compromesse da cause estrinseche dovute a lungo inutilizzo e mancata manutenzione con conseguente decadimento.

La dismissione più o meno prolungata di questi beni, complessi da mantenere, ne comporta spesso l’abbandono e l’innescarsi di processi di degrado materiale e strutturale che, portati alle estreme conseguenze, richiede interventi di restauro in emergenza, molto onerosi e spesso incompleti, con conseguenti danni all’immagine del monumento e alle sue funzionalità.

In alcuni casi, le trasformazioni dovute a nuove destinazioni d’uso e gli adeguamenti alle esigenze liturgiche generano operazioni dirette sì alla valorizzazione necessaria ad una migliore restituzione funzionale per i fruitori o per la comunità religiosa ma originano iniziative rischiose al punto che, in assenza di una consapevolezza storica e di approfondite valutazioni critiche, possono comportare l’alterazione e la perdita di quei valori materiali e formali che, diversamente, un progetto criticamente condotto, dovrebbe identificare e conservare.

Il riconoscimento dell’importanza di questo patrimonio implica l’esigenza di poterlo trasmettere al futuro, la necessità di includere le sue vulnerabilità e di conservarlo e di ricollocarlo storicamente attraverso operazioni consapevoli.

La giornata di studi si propone come obiettivo quello di una riflessione critica sul tema, quanto mai attuale, della conservazione dei beni ecclesiastici e della compatibilità dei nuovi interventi, nella prospettiva più ampia della conservazione del patrimonio culturale delle nostre città storiche, quali monumenti dell’evoluzione urbana delle stesse.



## Diocesi di Conversano-Monopoli

---



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio  
per la città metropolitana di Bari



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI



**OIBA**  
ORDINE DEGLI INGEGNERI  
della Provincia di Bari

## PROGRAMMA

---

### *Introduzione*

#### **Ing. Pietro D'Onghia**

Responsabile del Servizio Beni Culturali Ecclesiastici ed Edilizia di Culto della Diocesi di Conversano-Monopoli

### *Saluti istituzionali*

---

#### **S. E. Rev.ma Mons. Giuseppe Favale**

Vescovo della Diocesi di Conversano-Monopoli

#### **Ing. Emilio Romani**

Sindaco del Comune di Monopoli

#### **Dott.ssa Eugenia Vantaggiato**

Segretario Regionale del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo per la Puglia

#### **Arch. Vincenzo Sinisi**

Presidente dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Bari

#### **Ing. Angelo Lobefaro**

Presidente dell'Ordine degli Ingegneri di Bari

#### **Don Gaetano Coviello**

Incaricato Regionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana



## Diocesi di Conversano-Monopoli



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio  
per la città metropolitana di Bari



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI



**OIBA**  
ORDINE DEGLI INGEGNERI  
della Provincia di Bari

### Sessione mattutina (ore 9:00 – 13:00)

#### **Don Valerio PENNASSO**

Direttore dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana

*Il patrimonio ecclesiastico: dalla conoscenza alla valorizzazione*

#### **Dott. Luigi LA ROCCA**

MiBACT – Soprintendente Sabap per la Città Metropolitana di Bari

*I beni archeologici in contesti monumentali: il difficile equilibrio tra restauro e valorizzazione*

#### **Prof. Arch. Giovanni CARBONARA**

Professore emerito di Restauro architettonico nell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

*Chiese: architettura e restauro*

#### **Dott.ssa Maria Luisa ZERILLI**

Amministratore Unico DOMODRY® srl

*La tecnologia a neutralizzazione di carica Domodry® per l'eliminazione e la prevenzione dell'umidità di risalita nelle murature*

#### **Ing. Giovanni CANGI**

Docente del Master "Miglioramento sismico, restauro e consolidamento del costruito storico e monumentale", Università di Ferrara

*Rilievo critico e valutazione della vulnerabilità sismica degli edifici ecclesiastici con il metodo dei cinematismi di collasso*

*Dibattito*



## Diocesi di Conversano-Monopoli

---



Ministero  
dei beni e delle  
attività culturali  
e del turismo

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio  
per la città metropolitana di Bari



ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI  
E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI BARI



**OIBA**  
ORDINE DEGLI INGEGNERI  
della Provincia di Bari

---

### Sessione pomeridiana (ore 14:30 – 18:30)

---

#### **Arch. Angelamaria QUARTULLI**

MiBACT - Funzionario Sabap per la Città Metropolitana di Bari

*Patrimonio dismesso ed eventi traumatici: interventi in emergenza nelle chiese settecentesche di Sant'Angelo in Borgo e di San Salvatore a Monopoli*

#### **Dott.ssa Cecilia ZAMPA**

Legale rappresentante FIBRENET® srl

*Il consolidamento di strutture storiche ed ecclesiastiche con materiali FRP: metodologie ed esperienze*

#### **Prof.ssa Arch. Rossella de CADILHAC**

Prof. Associato di Restauro Architettonico, Politecnico di Bari, DICAR

*Architetture degli ordini mendicanti in Puglia. Un contributo alla conoscenza di un patrimonio dimenticato*

#### **Ing. Maria AGOSTIANO**

MiBACT – Funzionario DG Arte e Architettura contemporanee e periferie urbane

*Accessibilità e patrimonio culturale ecclesiastico: dalle disposizioni normative alla progettazione inclusiva*

*Dibattito e conclusione dei lavori*